

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Администрация Приморского района Санкт-Петербурга
ГБОУ школа № 634 с углубленным изучением английского языка
Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБОУ школы №634
с углубленным изучением
английского языка
Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол от «28» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом и.о. директора
ГБОУ школы №634
с углубленным изучением
английского языка
Приморского района
Санкт-Петербурга
от « 28 » августа 2023 г. № 223
_____/М.А. Кожевникова/
подпись Ф.И.О.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«К нравственным истокам
русской художественной литературы»
для 8Г классов
на 2023-2024 учебный год**

Составитель: Афанасьева Н.А.
учитель русского языка

Санкт-Петербург
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «К нравственным истокам русской художественной литературы» для 8 классов разработана в соответствии с требованиями Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 (для 5-9 классов) (далее – ФГОС ООО); а также рабочей программы воспитания школы.

Программа внеурочной деятельности «К нравственным истокам русской художественной литературы» предполагает углубленную подготовку учащихся 7-8 классов, получающих гуманитарное образование. Данная программа разработана на основе программы Л.А.Ефросининой «В мире книг» (Сборник программ внеурочной деятельности: под ред. Н.Ф.Виноградовой. — М.: Вентана-Граф, 2018) и положений федерального компонента государственного стандарта основного среднего образования по русскому языку и литературе (Федеральный компонент государственного стандарта среднего общего образования по русскому языку и литературе. – //Официальные документы в образовании, 2004, №5). Программа составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Проводить системную работу по интеллектуальному развитию и обогащению читательского опыта учащихся среднего звена от класса к классу позволяет **преимущество** программы внеурочной деятельности «К нравственным истокам русской художественной литературы». Кроме того, данный курс способствует овладению обучающимися универсальными учебными действиями (познавательными, регулятивными, коммуникативными, личностными) и читательскими умениями. Программа позволяет интегрировать знания, полученные в процессе внеурочной деятельности.

Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны. Благодаря знакомству с художественными произведениями ученик овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. Память, внимание, воображение у ребенка также развиваются в процессе общения с книгой.

Актуальность:

1. Формирование читательской компетенции;
 2. Умение работать с текстом (разворачивать, сворачивать) для ОГЭ;
 3. Подготовка к сочинению; 4.
- Подготовка к ЕГЭ (аргументы + текст + грамотность)

Программа внеурочной деятельности «К нравственным истокам русской художественной литературы» поможет подготовиться ребятам к написанию выпускного сочинения в 10-11 классах. Работа над сочинением учит высказывать собственное мнение по выбранной теме, формирует литературные взгляды и вкусы, дает возможность оценить то, что тревожит и волнует. Она приобщает учащегося к творчеству, позволяя выразить свой взгляд на мир, реализовать себя в созидании текста написанном. Но для этого нужно много читать, часто именно книга помогает ребятам развить в себе хорошие и важные качества. Чем больше школьники будут читать, рассуждать вслух, доказывая свою точку зрения, тем легче им будем сдать выпускные экзамены.

Основная **цель**, реализуемая данным курсом - развитие индивидуальных возможностей каждого ребенка, расширение его читательского пространства, формирование духовных и личностных качеств учеников на традициях русской художественной литературы.

Основными задачами являются:

- формирование у детей на конкретных примерах (поступках героев художественной литературы) представление о доброте, честности, справедливости, дружбе, милосердии;
- воспитание отрицательного отношения к аморальным качествам: хитрости, лживости, жестокости, себялюбию, лени;
- развитие ценных нравственных качеств: целеустремленности, трудолюбия, отзывчивости, доброжелательности;
- формирование уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим;
- формирование представления о семейных ценностях, семейных ролях и уважения к ним;
- воспитание любви к Родине, родному краю, своему народу, ценностного отношения к природе, окружающей среде.

Принципы построения программы:

- принцип интеграции образовательных областей;
 - принцип художественной обоснованности и практической целесообразности
- Программа рассчитана на 1 год обучения, состоит из 4-х разделов - 34 часов, 1 час в неделю.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ

- беседа;
- круглые столы;
- конференция;
- диспуты;
- школьное научное общество;
- олимпиада;
- поисковые и научные исследования;
- игра;
- проект;
- практическая работа;
- творческая работа;
- самоанализ и самооценка;
- наблюдение;
- чтение произведений художественной литературы,
- просмотр эпизодов кино- и художественных фильмов, прослушивание аудиозаписей;
- и т.д.

Программа базируется на учебно-методических материалах по литературе и анализе результатов выполнения задания ОГЭ, ЕГЭ по русскому языку и литературе предыдущих лет, написания итогового сочинения в 11 классе.

Реализация данной программы предусматривает использование личностно-ориентированного обучения, признающего ученика главной фигурой образовательного процесса.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Разделы «Дорогами войны», «Раскрываем секреты семейного счастья». В этих разделах поднимаются вопросы, связанные с такими категориями, как война и мир. У

ребят должно сложиться четкое представление о благородстве, героизме, патриотизме, жестокости, трусости, предательстве, о важности связи между поколениями. Закончится работа проектом «У очага предков».

Программа является **вариативной**: можно вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную форму работы, заменить предлагаемое произведение на другое в зависимости от уровня подготовленности обучающихся дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Список художественных произведений для учащихся 8 класса

1. Алексин А. «Безумная Евдокия»
2. Веркин Э. «Облачный полк»
3. Дубов Н.И. «Беглец»
4. Екимов Б. «Говори, мама, говори», «Ночь исцеления»
5. Ермаков О. «Зимой в Афганистане»
6. Искандер Ф. «Начало формы»
7. Закруткин В. «Матерь человеческая»
8. Карпов Е. «Меня зовут Иваном»
9. Катаев В.П. «Сын полка»
10. Кондратьев В.Л. «Сашка»
11. Кудрявцева Т. «Детский дом. Лёка»
12. Куликова Л. «Свиделись»
13. Курамшина И. «Сыновий долг»
14. Лиханов А. «Благие намерения»
15. Паустовский К.Г. «Телеграмма»
16. Платонов А. «Третий сын»
17. Полевой Б. «Повесть о настоящем человеке»
18. Улицкая Л. «Дочь Бухары»
19. Шолохов М. «Чужая кровь»
20. Яковлев Ю. «Девочки с Васильевского острова».

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные умения:

- умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- умение самостоятельно работать с новым произведением;
- умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные умения:

- прогнозирование содержания книги до чтения с использованием информации из аппарата книги;
- отбор книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- ориентация в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом);
- способность составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями.

Коммуникативные умения:

- участие в беседе о прочитанной книге, выражение своего мнения и аргументация своей точки зрения;
- оценивание поведения героев с точки зрения морали, формирование своей этической позиции;

- умение высказывать своё суждение об оформлении и структуре книги;
- участие в конкурсах чтецов и рассказчиков;
- соблюдение правил общения и поведения в школе, библиотеке, дома и т. д.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- умение находить книгу в открытом библиотечном фонде;
- умение пользоваться аппаратом книги;
- умение выбирать нужную книгу по теме, жанру и авторской принадлежности;
- характеристика книги, определение темы и жанра, выбор книги на заданную тему;
- сопоставление и сравнение книги-сборника с книгой-произведением;
- умение составлять выставку книг по теме, авторской принадлежности, жанрам, типам, видам;
- умение слушать и читать книгу, понимать прочитанное;
- формулировка и высказывание своего впечатления о прочитанной книге и героях;
- сбор, систематизация и оформление материала для презентации (выставки, курсы, и т.д.)
- овладение правилами поведения в общественных местах (библиотеке);
- систематизация по темам книг в домашней библиотеке.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

- осознание значимости чтения для личного развития;
- формирование потребности в систематическом чтении;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Показатели, характеризующие умение учащихся работать с книгой:

- ✓ соблюдение правил пользования книгой;
- ✓ умение листать книгу, быстро находить нужную страницу;
- ✓ умение показать, назвать, объяснить назначение элементов книги: обложка, корешок, титульный лист, листок, страницы, номер страницы, поля, текст, иллюстрация;
- ✓ умение описать незнакомую книгу по ее заглавию, иллюстрациям, оглавлению;
- ✓ умение находить в книге сведения об авторе;
- ✓ различение шрифтов; понимание их роли в членении, выделении той или иной части текста;
- ✓ умение ориентироваться в группе книг, выбрать среди них книгу по заданным признакам, самостоятельно прочитать ее.

Начитанность характеризуется, следующими показателями:

- ✓ знание названий книг, произведений, с которыми неоднократно встречались на протяжении года;
- ✓ знание содержания произведений, иллюстраций, заголовков книг, фамилий авторов;
- ✓ умение отличать сюжет знакомых книг по иллюстрациям,
- ✓ умение осмысливать заголовок произведения (почему книга так названа).

Знание библиографических сведений характеризуется следующими показателями:

- ✓ умение отличать прочитанное произведение по жанровым признакам (стихотворение, сказка, рассказ);
- ✓ умение ориентироваться в содержании книги, опираясь на следующие показатели: иллюстрация, название, фамилия автора;
- ✓ умение самостоятельно пользоваться перечнем условных обозначений, данных в учебной книге; умение быстро находить нужные знаки, объяснять их назначение;

- ✓ умение работать на абонементе и в читальном зале библиотеки;
- ✓ знание библиотечной картотеки обложек и простейшей каталожной карточки; умение пользоваться ими при выборе книг.

Система **отслеживания и оценивания результатов** обучения детей проходит через анализ читательских формуляров, участие их в конкурсах, фестивалях, массовых мероприятиях и т. д.

На основе выше изложенного составим критерии для характеристики уровней сформированности:

Критерии	Уровневые показатели			
	<i>Высокий</i>	<i>Достаточный</i>	<i>Средний</i>	<i>Низкий</i>
1. умение работать с книгой	Знание элементов книги и умение ориентироваться в них; быстрое умение находить в книге сведения об авторе; различение шрифтов; ориентация в группе книг от 2 до 4.	Знание элементов книг; умение описывать незнакомую книгу по заглавию, иллюстрациям; ориентация в 2-3 книгах.	Нужная страница находится не сразу; учащийся нуждается в помощи взрослого при работе с книгой.	Ученик не ориентируется в элементах книг; сведения об авторе учащемуся найти сложно; в группе книг он не ориентируется.
2. Начитанность	- самостоятельная подготовка к выразительному чтению; - широкий читательский кругозор; - полное усвоение программы; - знание авторов и названий любимых произведений; - умение отличать сюжет знакомых книг по иллюстрациям.	- читательский кругозор ограничен знанием определенных жанров; - программа усвоена частично; - выделение отдельных авторов и любимых произведений.	- читательский кругозор недостаточно широк; - программа усвоена частично; - частичное запоминание авторов и произведений программы.	- ограниченный читательский кругозор; - программа усвоена частично; - слабое знание авторов и произведений.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

N ур ок а	Ко ли че- ств о ча- сов	Тема занятия	Вид деятельности	УУД
1	1	Введение в раздел. Ключевые понятия.	Презентация, словарная работа	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию, определять понятия, создавать обобщения Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе Личностные: формировать «стартовую» мотивацию к обучению
2	1	Паустовский К.Г. «Телеграмма» 1. «Как важно вовремя успеть»	Анализ рассказа, за- полнение таблицы	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать ин- формацию Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алго- ритм ответа Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев Личностные: адекватно оценивать свои достижения, осознавать возни- кающие трудности, осуществлять поиск причин и пути преодоления
3	1	Екимов Б. «Говори, мама, го- вори» 1. «Нет никого ближе и роднее матери»	Анализ рассказа	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах Регулятивные: уметь выполнять учебные действия, планировать алго- ритм ответа Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями парт- нёров при выработке общего решения в совместной деятельности Личностные: формировать мотивацию к самосовершенствованию

4-5	2	Киноповесть «Ты – не сирота» 1.Доброе сердце приемных родителей. 2.Большая дружная семья. Характеристика героев.	просмотр и анализ эпизодов, заполнение таблицы	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (текст) Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно Коммуникативные: уметь строить монологическое высказывание, формулировать свою точку зрения, адекватно использовать различные речевые средства для решения коммуникативных задач Личностные: формировать навыки исследовательской деятельности, готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания
6	1	Екимов Б. «Ночь исцеления» 1. «И придет исцеление»	Чтение, вопросы	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, узнавать, называть и определять объекты в соответствии с содержанием Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал, а также качество и уровень усвоения Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
7	1	Толстой А. «Русский характер» 1.Великая человеческая красота.	Чтение, таблица	Познавательные: извлекать необходимую информацию из текста; определять основную и второстепенную информацию Регулятивные: понимать и решать учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану Коммуникативные: задавать вопросы, слушать ответы других, отвечать на вопросы других; формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения Личностные: признавать и соблюдать общепринятые морально-этические нормы.
8-9	2	Курамшина И. «Сыновий долг» 1.Духовные отношения между	Чтение, анализ обсуждение	Познавательные: уметь узнавать, называть, определять объекты в соответствии с содержанием Регулятивные: формировать ситуацию саморегуляции эмоциональных

		<p>матерью и сыном.</p> <p>2.Сочинение-рассуждение по выбору:</p> <p>- Что может мешать отцам и детям понять друг друга?</p> <p>- Во имя чего человек может идти на самопожертвование?</p>		<p>состояний, т.е. формировать операциональный опыт</p> <p>Коммуникативные: уметь читать вслух и понимать прочитанное</p> <p>Личностные: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>
10 - 11	2	<p>Улицкая Л. «Дочь Бухары»</p> <p>1.Ответственность за любовь</p> <p>2. Диспут. Что мешает человеку быть счастливым?</p>	Чтение, обсуждение, работа в таблице	<p>Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию в предложенных текстах</p> <p>Регулятивные: уметь осознавать усвоенный материал, а также качество и уровень усвоения</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения</p> <p>Личностные: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя</p>
12	1	<p>Карпов Е. «Меня зовут Иваном»</p> <p>1. Послевоенная жизнь Семена и его поступок по отношению к матери.</p>	Чтение, обсуждение	<p>Личностные: проявлять положительное отношение к учению, познавательной деятельности, приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся.</p> <p>Регулятивные: понимать и решать учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действовать по плану.</p> <p>Познавательные: осознавать познавательную задачу; читать и слушать, извлекать нужную информацию</p> <p>Коммуникативные: строить монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач</p>
13	1	<p>Искандер Ф. «Начало формы»</p> <p>1.Родительский авторитет.</p>	Чтение, обсуждение	<p>Личностные: формировать способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Регулятивные: адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.</p> <p>Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, установли-</p>

				<p>вать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, слушать ответы других и отвечать на их вопросы, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения</p>
14	1	<p>Дубов Н.И. «Беглец» 1. Маленький герой - духовно-нравственный человек.</p>	Чтение, обсуждение	<p>Личностные: формировать способность к самооценке своих действий, поступков.</p> <p>Регулятивные: адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления.</p> <p>Познавательные: выполнять учебно-познавательные действия в материализованной и умственной форме; осуществлять для решения учебных задач операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения, выводы.</p> <p>Коммуникативные: задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения</p>
15	1	<p>Платонов А. «Третий сын» 1. «Дорога в родительский дом».</p>	Чтение, вопросы, таблица	<p>Познавательные: уметь выделять и формулировать познавательную цель</p> <p>Регулятивные: уметь оценивать и формулировать то, что уже усвоено</p> <p>Коммуникативные: уметь моделировать монологическое высказывание, аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров при выработке общего решения в совместной деятельности</p> <p>Личностные: формировать навыки исследовательской деятельности, готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания</p>
16	1	<p>Куликова Л. «Свиделись» 1.«Как в детстве у мамы». Последнее свидание с мамой.</p>	Чтение, обсуждение	<p>Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста,</p> <p>Регулятивные: уметь анализировать текст и соотносить нравственные принципы со своими</p> <p>Коммуникативные: уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать свою точку зрения</p> <p>Личностные: формировать навыки исследования текста</p>
17	2	<p>Алексин А. «Безумная Евдокия»</p>	Чтение, диспут	<p>Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (текст)</p>

18		1. Главная задача Евдокии Савельевны – воспитать в детях «талант человечности» 2. Сочинение-рассуждение «Тот, кто любой ценой хочет быть первым, обречён на одиночество»		Регулятивные: уметь делать анализ текста, используя изученную терминологию и полученные знания Коммуникативные: строить монологические высказывания, овладеть умениями диалогической речи Личностные: формировать навыки взаимодействия в группе по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя
19	1	Лиханов А. «Благие намерения» 1. Нравственный облик педагога	Чтение, обсуждение, таблица	Познавательные: уметь синтезировать полученную информацию для составления ответа (текст) Регулятивные: уметь выполнять учебные действия (отвечать на вопросы текста), планировать алгоритм ответа, работать самостоятельно Коммуникативные: определять меры усвоения изученного материала Личностные: формировать внутреннюю позицию школьника на основе поступков положительного героя, формировать нравственно-этическую ориентацию, обеспечивающую личностный моральный выбор
4 раздел «Дорогами войны»				
20	1	Введение в раздел. Ключевые понятия.	Презентация, словарная работа	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию, определять понятия, создавать обобщения Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: уметь ставить вопросы и обращаться за помощью к учебной литературе Личностные: формировать «стартовой» мотивации к обучению
21-22	2	Иванов Н. «Вход в плен бесплатный» 1. Книга о войне в Чечне. 2. О главном герое.	Чтение эпизодов, просмотр эпизодов, обсуждение	Познавательные: выделять и формулировать познавательную цель, осуществлять поиск конкретной информации с помощью учителя. Регулятивные: уметь обсуждать возникающие проблемы, уметь вносить необходимые дополнения. Личностные: иметь собственную позицию. Коммуникативные: активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
23-	3	Кондратьев В.Л. «Сашка»	Чтение, просмотр	Регулятивные: осваивать способы действия, способность внутренней

25		1. Путь писателя к «Сашке». 2. Через испытание властью, любовью и дружбой (нравственные качества главного героя) 3. Сочинение - миниатюра «Мое впечатление от повести В.Кондратьева «Сашка»».	эпизодов, анализ эпизодов, заполнение таблицы, сочинение-миниатюра	план действия. Познавательные: осуществлять поиск и выделять необходимую информацию. Коммуникативные: уметь слушать, принимать свою и чужую точку зрения. Личностные: иметь собственную позицию, уметь оценивать жизненные ситуации
26-27	2	Полевой Б. «Повесть о настоящем человеке» 1. Слово о писателе. Презентация–рассказ о мужестве и настоящих людях «Знакомство с прототипом главного героя повести - Алексеем Петровичем Маресьевым». 2. Сочинение «Есть ли место подвигу? Во имя чего он совершается и ради чего надо жить на свете?»	Работа с презентацией, чтение, просмотр эпизодов, вопросы, составление списка тех качеств, которые необходимы «настоящему» человеку	Познавательные: уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного или прочитанного текста, Регулятивные: уметь анализировать текст и соотносить нравственные принципы со своими Коммуникативные: уметь читать вслух, понимать прочитанное и аргументировать свою точку зрения Личностные: формировать навыки исследования текста с опорой не только на информацию, но и жанр, композицию.
28	1	Кудрявцева Татьяна «Детский дом. Лека» 1. Способность жалеть.	Чтение, вопросы, таблица	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из произведения, определять понятия, создавать обобщения Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: формировать мотивацию к самосовершенствованию
29-30	2	Веркин Эдуард «Облачный полк» 1. Облачный полк - современная книга о войне и ее героях, книга о судьбах, о	Чтение, вопросы, аудиозапись	Познавательные: извлекать необходимую информацию из текстов, определять основную информацию Регулятивные: понимать и решать учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции, действует по плану

		долге, о мужестве жить. 2. Их воспитала война.		Коммуникативные: задавать вопросы, слушать ответы других и отвечать на их вопросы; формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения Личностные: осознавать себя гражданином своего Отечества, признавать и соблюдать общепринятые морально-этические нормы.
31	1	Ермаков Олег «Зимой в Афганистане» (рассказы) 1. «Крещение»	Чтение, вопросы	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из учебника, определять понятия, создавать обобщения Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: формировать мотивацию к самосовершенствованию
32	1	Закруткин В. «Матерь человеческая» 1. Образ матери в повести В.Закруткина «Матерь человеческая»	Чтение, анализ, таблица	Познавательные: уметь искать и выделять необходимую информацию из произведения, определять понятия, создавать обобщения Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей Коммуникативные: ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения Личностные: формировать мотивацию к самосовершенствованию
33-34	2	Защита проектов (по выбору): альбом «Летопись Великой Отечественной войны», сочинение «Моя семья в год Великой Отечественной», «Моя семья и война» (Афганистан, Чечня) презентация и т.д.	Урок-зачет	Познавательные: самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию Регулятивные: уметь планировать алгоритм ответа Коммуникативные: уметь формулировать и высказывать свою точку зрения в соотнесении с позицией автора текста Личностные: формировать навыки исследовательской деятельности, готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания