



**Дополнительные  
общеобразовательные общеразвивающие программы  
на 2024-2025 учебный год**

<b>Кружок/ секция</b>	<b>Возраст</b>	<b>Описание программы</b>
<b>Аэробика</b> 	7-17	Формирование стремления к активным занятиям физической культурой и спортом, физической красоте, душевной и физической гармонии, здоровому образу жизни. Программа дает навыки развития хорошей осанки и красивой походки, развитие дыхательной системы организма.
<b>Бадминтон</b> 	7-12	Занятия бадминтоном способствуют развитию и совершенствованию основных физических качеств – выносливости, координации движений, скоростно-силовых качеств, формированию различных двигательных навыков, укреплению здоровья, а также формируют личностные качества ребёнка: коммуникабельность, волю, чувство товарищества.
<b>Волейбол</b> 	11-17	Обучение детей основам волейбола посредством специально разработанных технико-тактических упражнений. Учебно-тренировочный процесс обеспечивает единство всех сторон подготовки: общефизической, специальной физической, технической, тактической и морально-волевой
<b>Легкая атлетика</b> 	9-17	Формирование стремления к активным занятиям физической культурой и спортом, физической красоте, душевной и физической гармонии, здоровому образу жизни. Программа дает навыки развития хорошей осанки и красивой походки, развитие дыхательной системы организма.
<b>Пионербол</b> 	10-13	Обучение детей основам пионербола, посредством специально разработанных технико-тактических упражнений. Учебно-тренировочный процесс обеспечивает единство всех сторон подготовки: общефизической, специальной физической, технической, тактической и морально-волевой.
<b>Веселые старты</b> 	10-13	Использование соревновательно-игрового метода помогает приобретать и совершенствовать знания, умения и навыки, развивать двигательные и морально-волевые качества в условиях игры и соревнований.

<p><b>Футбол</b></p> 	7-17	<p>Приобщение к занятиям физической культурой детей с разной степенью физической подготовки. Ознакомление обучающихся с техникой и тактикой игры в футбол, индивидуальными, групповыми и командными действиями в различных по сложности условиях игры. Развитие двигательных и морально-волевых качеств в условиях игры и соревнований.</p>
<p><b>Шахматы</b></p> 	7-14	<p>Обучение игре в шахматы. Формирование знаний основ шахматной этики и стратегии, элементарных технических окончаний и навыков их разыгрывания. Повышение уровня развития долговременной и оперативной памяти, системного и конкретного мышления; творческого воображения. Развитие интеллектуальных и творческих способностей. Воспитание морально-волевых качеств в условиях игры и соревнований.</p>
<p><b>Школа мяча</b></p> 	8-10	<p>Данная программа позволяет детям освоить навыки работы с разными мячами. Приобщение к занятиям физической культурой детей с разной степенью физической подготовки. Ознакомление обучающихся с техникой и тактикой игровых видов спорта, индивидуальными, групповыми и командными действиями в различных играх. Развитие двигательных и морально-волевых качеств в условиях игр и соревнований.</p>
<p><b>Компьютерная графика</b></p> 	11-17	<p>Программа «Компьютерная графика» ориентирована на углубление и расширение знаний учащихся по теме «Графические редакторы» и предусматривает изучение различных видов графики, цветовых моделей, форматов графических файлов, выполнение практических работ в различных графических редакторах. Данный курс раскрывает перед учащимися удивительные возможности компьютерной графики.</p>
<p><b>«Юный декоратор»</b></p> 	7-13	<p>Программа «Юный декоратор» направлена на выявление одаренных детей с целью развития их творческого потенциала по дизайн - проектированию, как одному из направлений художественной подготовки. Знакомство с театральными профессиями. Создание декораций, масок, элементов костюма для театральных постановок.</p>
<p><b>«Бусинки» бисероплетение</b></p> 	7-11	<p>Программа направлена на развитие личностных качеств и творческих способностей учащихся, развитие мелкой моторики, через освоение современных техник декорирования, социализация детей в обществе и обеспечение трудового воспитания в процессе бисероплетения.</p>

<p><b>Самоделкин</b></p> 	10-12	<p>Программа направлена на создание условий для творческого развития ребёнка, на развитие мотивации к познанию и творчеству, развитие мелкой моторики, расширению кругозора, коммуникативной культуры, самостоятельного мышления, развитию эстетического вкуса.</p>
<p><b>Литературно-театральная студия «Затея»</b></p> 	7-9	<p>Театр своей многомерностью, своей многоликостью и синтетической природой способен помочь ребёнку раздвинуть рамки в постижении мира, «заразить» его добром, желанием делиться своими мыслями и умением слышать других, развиваться, творя и играя. Занятия в студии ориентированы на воспитание и развитие понимающего, умного, воспитанного театрального зрителя, интересную личность, обладающую художественным вкусом, энциклопедическими знаниями, собственным мнением.</p>
<p><b>Рукоделкины</b></p> 	8-13	<p>Программа направлена на создание условий для творческого развития ребёнка, на развитие мотивации к познанию и творчеству, развитие мелкой моторики, расширению кругозора, коммуникативной культуры, самостоятельного мышления, развитию эстетического вкуса.</p>
<p><b>Волшебный крючок</b></p> 	8-13	<p>Дети не только научатся вязать крючком, но и приобретут такие качества, как терпение и упорство. Вязание помогает развивать логическое мышление. Занятия вязанием создают условия для творческого развития ребенка, развитие мотивации к познанию и творчеству, развитие мелкой моторики, расширению кругозора, коммуникативной культуры, самостоятельного мышления и развития эстетического вкуса.</p>
<p><b>Студия рисунка «Арт-класс»</b></p> 	12-14	<p>Смысл изучения программы, заключается в системном, комплексном подходе к дисциплинам художественно-эстетического цикла, так как проектирование любого предмета требует умений рисовать, чертить; моделировать из бумаги, знать законы композиции и цветоведения, способы моделирования и декорирования с помощью современных материалов. Занятия в рамках данной программы помогают детям осознать связь искусства с жизнью, позволяют расширить кругозор, учат принимать посильное участие в создании художественной среды.</p>