


Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №634 с углубленным изучением английского языка
Приморского района Санкт-Петербурга

Согласовано
Заместитель директора по
УВР
 Е.А. Алик
«30» августа 2021

Принято
Педагогическим советом
ГБОУ школы № 634
с углубленным изучением
английского языка
Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол от 31.08.2021 №

Утверждаю
Приказ от 31.08.2021 №202
Директор ГБОУ школы №634 с
углубленным изучением
английского языка
Приморского района
Санкт-Петербурга
_____ Д.М. Трушин

Рабочая программа
для обучающихся 11 класса
«Русский язык»

Срок реализации – 2021-2022 учебный год
Количество часов 102 за год
Количество часов 3 в неделю

Афанасьева Н.А., учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории
Тараканова Г.В., учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории

Санкт-Петербург
2021 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для 11 класса разработана на основе федерального компонента государственного стандарта общего образования, примерной программы по русскому языку для среднего (полного) общего образования по русскому языку (базовый уровень), «Программы по русскому языку для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» / А.И.Власенков// Программно-методические материалы. Русский язык. 10-11 классы/ Сост. Л.М.Рыбченкова.-, М.: Дрофа, 2008 г.

Рабочая программа по русскому языку рассчитана на 102 учебных часа и реализуется по учебному плану 3 часа в неделю.

Возможна организация обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Программа реализуется через использование учебника:

Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи : учеб. для. 10-11 кл. общеобразоват. учреждений/ АИ. Власенков, Л.М. Рыбченкова – М.: Просвещение, 2008г.

Русский язык входит в образовательную область «Филология». В системе школьного образования предмет Русский язык является не только объектом изучения, но и средством обучения. Русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей школьников, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе **компетентного подхода**, в соответствии с этим формируются и развиваются коммуникативная, языковая, лингвистическая (языковедческая) и культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-лингвистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для 11 класса направлен на **достижение следующих целей:**

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.
- **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании.
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных формах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических форм.
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию..
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создаёт условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- ✓ коммуникативные - владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для обучающихся сферах и ситуациях общения;
- ✓ интеллектуальные – сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация;
- ✓ информационные – умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом;
- ✓ организационные – умение формулировать цель деятельности, планировать её, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Требования к уровню подготовки выпускников

В результате изучения русского языка выпускник должен **знать/понимать** :

- ❖ связь языка и истории, культуру русского и других народов;
- ❖ смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- ❖ основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- ❖ орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

уметь:

информационно-смысловая переработка текста в процессе чтения и аудирования:

- ❖ адекватно воспринимать информацию и понимать читаемый и аудируемый текст. Комментировать и оценивать информацию исходного текста, определять позицию автора;
- ❖ использовать основные виды чтения (просмотровое, ознакомительно-изучающее. Ознакомительно-реферативное, сканирование и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- ❖ осознавать коммуникативную цель слушания текста и в соответствии с этим организовывать процесс аудирования;
- ❖ осознавать языковые, графические особенности текста, трудности его восприятия и самостоятельно организовывать процесс чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- ❖ извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных тестов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- ❖ свободно пользоваться справочной литературой по русскому языку;
- ❖ передать содержание прослушанного или прочитанного текста в виде развернутых или сжатых планов, полного и сжатого пересказа, схем, таблиц, резюме, конспектов, аннотаций, сообщений, докладов, рефератов; уместно употреблять цитирование;
- ❖ использовать информацию исходного текста других видов деятельности (при составлении рабочих материалов, при выполнении проектных заданий, подготовке докладов, рефератов);

создание устного и письменного речевого высказывания:

- ❖ создать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
- ❖ формулировать основную мысль своего высказывания, развивать эту мысль, убедительно аргументировать свою точку зрения;
- ❖ выстраивать композицию письменного высказывания, обеспечивая последовательность и связность изложения, выбирать языковые средства, обеспечивающие правильность, точность и выразительность речи;
- ❖ высказывать свою позицию по вопросу, затронутому в прочитанном или прослушанном тексте, давать оценку художественным особенностям исходного текста;
- ❖ владеть основными жанрами публицистики, создавать собственные письменные тексты проблемного характера на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые темы, использовать в собственной речи многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка;

1	<u>Синтаксис и пунктуация.</u>	<u>53</u>	Интонация и ее роль в предложении. Знаки препинания в конце предложения. Именительный и творительный падежи в сказуемом. Тире между подлежащим и сказуемым. Управление при словах близких по значению. Однородные члены, обособления, приложения, вводные и вставные конструкции, обращения и знаки препинания при них. Порядок слов в предложении.	Синтаксис и пунктуацию простого предложения. Способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов, предложения с обособленными второстепенными членами, обращениями, вводными словами, вставными конструкциями и постановку знаков препинания в них.	Уметь производить структурно-смысловый анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читать, составлять схемы, расставлять знаки препинания, умело пользоваться синтаксическими синонимами, различать предложения с однородными членами и ССП	Общественно-политическая лексика.	Контрольная работа № 1 (Тест) Комплексный анализ текста Комплексный анализ текста Комплексный анализ текста Контрольная работа № 2 (Диктант). Проверочный диктант Контрольная работа № 3 (Тест).
2	<u>Публицистический стиль</u>	<u>11</u>	Особенности публицистического стиля. И используемые в нём средства художественной выразительности. Жанры публицистического стиля.	Сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля. Основные жанры.	Различать публицистический стиль речи, определять его жанры, находить СХВ, составлять самостоятельно тексты публицистического стиля.		Анализ текста Изложение Сочинение-очерк Сочинение-рассуждение
3	<u>Художественный стиль</u>	<u>10</u>	Общая характеристика художественного стиля. Виды тропов и стилистических фигур.	Сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для художественного стиля. Основные жанры.	Различать художественный стиль речи, определять его жанры, находить СХВ, составлять самостоятельно тексты художественного стиля.	Язык писателей.	Самостоятельная работа. Анализ текста Контрольная работа № 4 (Изложение.) Сочинение - рассуждение

4	<u>Разговорный стиль</u>	<u>4</u>	Характеристика разговорного стиля.	Сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного стиля.	Определять элементы разговорного стиля.		
	<u>Повторение</u>	<u>24</u>	Систематизация знаний, умений по разделам. Фонетика, графика, орфография, морфология, орфография, словообразование.	Орфоэпические, орфографические, морфологические, словообразовательные нормы.	Соблюдать нормы русского литературного языка.		Самостоятельная работа. Контрольная работа № 5 (Тест). Самостоятельная работа. Сочинение-рассуждение Контрольная работа № 6 (Тест).
	Итого:	102					

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Содержательные линии	Кол-во часов	Дата Факт	Дата План	Языковая и лингвистическая компетенции	Коммуникативная компетенция (речевая деятельность)	Мониторинг
	<u>Синтаксис и пунктуация.</u>	53					

1-2	Синтаксис и пунктуация	2		1 нед	Характеристика предложения. Лингвистические термины.	Лингвистический анализ текста.	
3	Строение предложения	1		1 нед			
4	Основные виды простого предложения	1		2 нед			
5	Главные члены предложения	1		2 нед	Характеристика членов предложения. Лингвистические термины.	Синтаксический анализ текста.	
6	Второстепенные члены предложения	1		2 нед			
7	Односоставные предложения	1		3 нед	Характеристика односоставного предложения. Лингвистические термины.		
8-9	Односоставные предложения	2		3 нед			
10-11	Неопределенно-личные предложения	2		3-4 нед			
12	Обобщенно-личные предложения	1		4 нед			
13	Безличные предложения	1		4 нед			
14	Назывные предложения	1		5 нед			Тест (Контрольная работа № 1)
15	Входная диагностическая работа	1		5 нед			
16	Осложненные предложения. Предложения с однородными членами	1		5 нед			
17-18	Союзы при однородных членах предложения	2		6 нед			
19	Однородные и неоднородные определения	1		6 нед	Интонация предложения с обособленными членами предложения.	Составление текста Конструирование предложений.	
20-21	Обобщающие слова при однородных членах предложения	2		7 нед			
22-23	Обособление определений, выраженных причастным оборотом	2		7 нед			

24-25	Обособление определений, выраженных прилагательными	2		8 нед		Порядок слов в предложении	Комплексный анализ текста
26-28	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастием и деепричастным оборотом	3		8-9 нед			
29	Обособление обстоятельств, выраженных существительным с производным предлогом	1		9 нед			
30-31	Обособление уточняющих членов предложения	2		9-10 нед			
32	Предложения с вводными словами	1		10 нед			
33	Предложения с обращениями	1		10 нед		Комплексный анализ текста	
34	Предложения с обращениями	1		11 нед			
35	Предложения с междометиями	1		11 нед			
36	Контрольная работа	1		11 нед			
37	Анализ контрольной работы	1		12 нед			
38	Виды сложных предложений	1		12 нед	Характеристика сложного предложения. Функция сочинительных союзов.	Синтаксический анализ текста. Конструирование предложений.	
39	Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1					
40	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	1					
41	Знаки препинания в предложениях с союзом и.	1					
42	Основные виды сложноподчиненных предложений.	1				Анализ текста.	

43	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1			Характеристика сложного предложения. Функция подчинительных союзов. Лингвистические термины.	Редактирование текста.	Проверочный диктант
44	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	1					
45-46	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными	2					
47	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным	1					
48-49	Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	2					
50-51	Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами как, что, чем в сложноподчиненном предложении	2			Характеристика сложного предложения. Функция подчинительных союзов. Лингвистические термины	Анализ текста. Редактирование текста.	Тест (Контрольная работа № 3)
52	Контрольный работа (тест)	1					
53	Анализ контрольной работы.	1					
	<u>Публицистический стиль</u>	11					
54	Особенности публицистического стиля	1			Особенности публицистического стиль. Средства художественной выразительности публицистического стиля. Жанры публицистического стиля.	Анализ текста. Составление текста.	Анализ текста Изложение
55	Особенности публицистического стиля, используемые в нем средства выразительности	1					
56	Анализ текста (публицистического)	1					
57	Изложение публицистического стиля с элементами сочинения на морально-этическую тему.	1					
58	.Жанры публицистического стиля речи	1					

59	Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк	1							
60	Практическая работа. Сочинение-очерк	1							
61	Устное выступление (лекция)	1							
62	Авторская и собственная позиция.	1							
63	Способы аргументации	1							
64	Вступление и заключение к сочинению-рассуждению	1							
	<u>Художественный стиль</u>	10							
65	Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка	1							
66	Основные признаки художественной речи	1							
67-68	Изобразительно-выразительные средства в художественной речи	2							
69-70	Анализ лирического произведения. Стихотворение А. Вознесенского «Живите не в пространстве, а во времени...»	2							
71-72	Контрольное сочинение	2							
73-74	Использование различных стилей речи в художественных произведениях	2							
	<u>Разговорный стиль</u>	4							
75-76	Урок-семинар «Разговорный стиль»	2							

Редактирование текста.

Сочинение-очерк

Сочинение-рассуждение

Характеристика художественного стиля.

Виды тропов и стилистических фигур

Анализ текста.

Самостоятельная работа

Анализ текста
Изложение
(Контрольная работа № 4)

Конструирование текста.

Сочинение-рассуждение

Характеристика разговорного стиля.

Анализ текста.

77	Языковые особенности текста разговорного стиля	1				Конструирование текста.	
78	Правила ведения телефонного разговора	1					
	Повторение	24					
79	Фонетика и орфоэпия. Разбор заданий ЕГЭ	1			Лингвистические термины	Анализ текста	Самостоятельная работа
80	Морфемика: состав слова, словообразование, орфография. Разбор заданий ЕГЭ	1			Орфоэпические нормы	Редактирование текста	
81	Лексика и орфография. Разбор заданий ЕГЭ	1					
82	Морфология. Морфологические характеристики частей речи. Разбор заданий ЕГЭ.	1			Характеристика частей речи.	Орфографический анализ	Тест (Контрольная работа № 5)
83	Морфологические нормы. Разбор заданий ЕГЭ.	1					
84	Морфология и орфография. Разбор заданий ЕГЭ.	1					
85	Контрольная работа (тест).	1					
86	Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. Разбор заданий ЕГЭ.	1			Характеристика синтаксических конструкций.	Анализ текста	
87-88	Синтаксис. Сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Разбор заданий ЕГЭ.	2					
89-90	Сочинение -рассуждение. Разбор задания С на ЕГЭ.	2			Лингвистические термины	Конструирование текста	
91	Синтаксис. Бессоюзное сложное предложение. Разбор заданий ЕГЭ.	1					
92	Синтаксис. Сложные предложения с разными видами связи. Разбор заданий ЕГЭ.	1					

93	Синтаксис и культура речи. Разбор заданий ЕГЭ.	1					
94-95	Текст. Типы речи. Разбор заданий ЕГЭ.	2			Тип речи	Анализ текста	
96-97	Языковые особенности текста. Разбор заданий ЕГЭ.	2					Тест (Контрольная работа № 6)
98	Контрольная работа. (Тест)	1					
99	Анализ контрольной работы	1					
100-102	Применение официально-делового стиля	3			Характеристика официально-делового стиля	Конструирование текста	
	Итого:	102					