

Комитет по образованию Санкт-Петербурга
Администрация Приморского района Санкт-Петербурга
ГБОУ школа № 634 с углубленным изучением английского языка
Приморского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
ГБОУ школы №634
с углубленным изучением
английского языка
Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол от «28» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом и.о. директора
ГБОУ школы №634
с углубленным изучением
английского языка
Приморского района
Санкт-Петербурга
от « 28 » августа 2023 г.
№ 223
_____/М.А. Кожевникова/
подпись Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного курса внеурочной деятельности

«Я - экскурсовод»

для обучающихся 8 «А» и 8 «В» классов

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности (нелинейный курс) «Я - экскурсовод» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2010 № 1897), рабочей программой воспитания школы.

Актуальность данной программы внеурочной деятельности обусловлена необходимостью осуществлять постоянную и целенаправленную работу по систематизации, совершенствованию и расширению метапредметных умений и навыков, которые учащиеся приобретают на уроках различных учебных дисциплин. Инструментом интеграции опыта, приобретенного школьниками в рамках урочной работы, может выступать практическая деятельность, связанная с подготовкой и проведением электронных викторин, игр по краеведческому ориентированию, экскурсий по Петербургу и пригородам. Это позволит учащимся не только развить исследовательские, коммуникативные, проектные, организационные умения, но и прочувствовать связь теории с практикой, успешно социализироваться.

Программа внеурочной деятельности «Я - экскурсовод» адресована учащимся 8-х классов вне зависимости от уровня их краеведческой подготовки, хотя хронологически продолжает изучение истории Санкт-Петербурга, начатое при реализации внеурочной программы в 6, 7 классах.

Данная программа является модифицированной. Главным результатом в конце года обучения является возникновение у подростков интереса к «прочтению города», понимание удивительного свойства городской среды – хранить информацию о прошлом и настоящем, позволять любознательным «считывать» информацию, сокрытую в памятниках истории и культуры.

Программа учебного курса представляет собой одну из возможных моделей реализации предметной области «История и культура Санкт-Петербурга», а также практическим курсом, позволяющим изучить историю нашего региона в Средние века, Новое время, а также отголоски этого периода в культуре нашего города. Программа рассчитана на 34 часа, курс изучения – нелинейный.

Цель курса:

Активизация социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время; развитие здоровой, творчески растущей личности, подготовленной к жизнедеятельности в новых условиях.

Задачи программы:

Обучающие:

1. Грамотная организация общественно-полезной и досуговой деятельности обучающихся.
2. Приобретение школьниками знаний о мире, в котором живем.
3. Формирование знаний о правилах групповой работы: об основах разработки проектов и организации коллективной творческой деятельности; о способах самостоятельного поиска, нахождения и обработки информации; о правилах проведения исследования.
4. Пробуждение потребности у обучающихся к самостоятельной исследовательской и проектной деятельности.
5. Формирование устойчивой мотивации к изучению традиций родного народа.
6. Совершенствование коммуникативной культуры учащихся.

Воспитывающие:

1. Развитие эстетического вкуса; творческих потребностей учащихся через изучение истории и культурного наследия родного края.
2. Формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления; навыков позитивного коммуникативного общения.
3. Развитие навыков общения и осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями и старшими детьми в решении общих проблем.
4. Воспитание трудолюбия, целеустремленности и настойчивости для достижения результата.

Развивающие:

1. Сбор информации по определенной теме.
2. Развитие смекалки и сообразительности.
3. Приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе.
4. Развитие умения пользоваться разнообразной справочной, научно-популярной, художественной литературой.
5. Обучение организации личной и коллективной деятельности в работе с историческими, литературными, информационными источниками.
6. Организация информационной поддержки обучающихся.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел I. Санкт-Петербург – город садов (3 ч.)

Сады Санкт-Петербурга и пригорода. История садов и парков, их архитекторы. Дворцы и резиденции. Учебная экскурсия (по усмотрению учеников, родителей, учителя).

Раздел II: Санкт-Петербург – город музеев (3 ч.)

Исторические и художественные, познавательные и интерактивные, классические и экспериментальные музеи Санкт-Петербурга. Культурное наследие и ценности города. Учебная экскурсия (по усмотрению учеников, родителей, учителя).

Раздел III: Санкт-Петербург – город легенд. (4 ч.)

Петербург – город легенд и мистики. Звучащие адреса. Тайны, окутавшие памятники и музейные экспонаты. Учебная экскурсия (по усмотрению учеников, родителей, учителя).

Раздел IV: Санкт-Петербург - прошлое и настоящее. (5 ч.)

Изменения города сквозь века. Каким задумывался Петербург. Неповторимый облик прошлых лет и сейчас. Учебная экскурсия (по усмотрению учеников, родителей, учителя).

Раздел V: Театральный Петербург (3 ч.)

Музыкальная и театральная жизнь Петербурга. Императорские театры – культурное наследие города. Первое в России филармоническое общество. Посещение спектаклей в театрах (по выбору учеников, родителей, учителя)

Раздел VI: Санкт-Петербург – город дворцов (4 ч.)

Богатое историческое наследие города. Архитектурные и исторические шедевры великих архитекторов. Учебная экскурсия (по усмотрению учеников, родителей, учителя).

Раздел VI: Санкт-Петербург – город порт. (4 ч.)

«Окно в Европу» - влияние развития Санкт-Петербурга на Российскую Империю. Уникальные памятники, музеи, исторические реликвии. Учебная экскурсия (по усмотрению учеников, родителей, учителя).

Раздел VIII. Наследие Европы и наследие нашего края (7 ч.)

Подлинные памятники средневековой истории Балтийского региона. Старая Ладога – заповедник средневековой культуры, крепости Ленинградской области, город Выборг. Учебная прогулка по Петербургу (по усмотрению учеников, родителей, учителя).

Итоговый повторительно-обобщающий урок - 1 ч.

ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- беседа;
- экскурсия;
- посещение спектакля.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Личностные результаты:

1. Осознание и ощущение личностной сопричастности к судьбе Санкт-Петербурга, его традициям и культурно-историческому наследию.
2. Осознанное уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям жителей Петербурга, народов России и народов мира.
3. Формирование ответственного отношения к учению.
4. Формирование стремления к реализации своих знаний и умений.
5. Формирование умения выражать собственное впечатление от памятников культурного наследия
6. Формирование ценностного отношения к наследию Петербурга, которое проявляется
 - в форме и содержании творческой работы;
 - в осознании необходимости бережного отношения к городским объектам;
 - в знании правил поведения горожанина и осознании необходимости их выполнения;
7. Формирование желания совершать познавательные прогулки по городу, посещать музеи;
8. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, через творческую деятельность эстетического характера;

Метапредметные результаты:

- Познавательные:
 1. Продолжение формирования и развития основ читательской компетенции.
 2. Формирование умения извлекать необходимую информацию из источников (справочников, научно-популярной литературы, Интернета);
 3. Формирование умения узнавать объект по изображению, по деталям, по описанию; «исследовать» изображение; соотносить его с реальным городским объектом;
 4. Формирование умения работать с текстом, выделять главную мысль, составлять план, отвечать на познавательные задания, поставленные к тексту; готовить сообщения;
 5. Формирование умения работать с наглядным материалом;
 6. Овладение способами преобразования информации (составление таблиц, кластеров)
- Коммуникативные:
 1. Формирование умения обосновывать, аргументировать, доказывать свое мнение, точку зрения, оценку;
 2. Формирование умения извлекать необходимую информацию из рассказа учителя, одноклассника, задавая им вопросы;
 3. Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками;
 4. Умение работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
 5. Построение позитивных отношений в процессе учебной и познавательной деятельности;
- Регулятивные:
 1. Целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно.
 2. Планирование – определение последовательности промежуточных целей с учётом конечного результата; составление плана и последовательности действий
 3. Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него
 4. Коррекция – внесение необходимых дополнений в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта

Предметные результаты:

1. Грамотно произносить и использовать термины и понятия, обозначенные в программе;
2. Перечислять петербургские музеи, в коллекциях которых хранятся подлинные памятники всемирного культурного наследия; называют конкретные экспонаты (соответственно программе курса 8 класса); узнавать их по изображению; рассказывать о них как памятниках культурного наследия мира и Петербурга (в соответствии с памяткой, имеющейся в рабочей тетради); объяснять их историко-культурную значимость;
3. Называть фамилии создателей памятников петербургского наследия; соотносить фамилию и памятник; разъяснять причины появления подлинных и стилизованных памятников, а также причины их сохранения;
4. Находить изученные городские объекты на карте города по адресу, природным ориентирам, по городским ориентирам и доминантам; по маршрутному листу; по карте достопримечательностей, схеме метрополитена, карте транспорта Санкт-Петербурга;
5. Применять полученные знания, умения на уроках, на учебных прогулках по городу, при выполнении творческих работ, а также в общении с родственниками, друзьями, друзьями учащимися школы, во внеклассных мероприятиях, в реальной городской среде.
6. Сравнивать, сопоставлять реальные памятники с их изображениями;
7. Высказывать собственное отношение к изучаемым городским объектам.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование темы (раздела) внеурочной деятельности, модуля | Кол-во часов | Форма занятий |
|-------|--|--------------|-------------------|
| 1 | Санкт-Петербург – город садов Сады Санкт-Петербурга и пригорода. История садов и парков, их архитекторы. Дворцы и резиденции. | 3 | Беседа, экскурсия |
| 2 | Санкт-Петербург – город музеев Исторические и художественные, познавательные и интерактивные, классические и экспериментальные музеи Санкт-Петербурга. Культурное наследие и ценности города. | 3 | Беседа, экскурсия |
| 3 | Санкт-Петербург – город легенд Петербург – город легенд и мистики. Звучащие адреса. Тайны, окутавшие памятники и музейные экспонаты. | 4 | Беседа, экскурсия |
| 4 | Санкт-Петербург - прошлое и настоящее Изменения города сквозь века. Каким задумывался Петербург. Неповторимый облик прошлых лет и сейчас. | 5 | Беседа, экскурсия |
| 5 | Театральный Петербург Музыкальная и театральная жизнь Петербурга. Императорские театры – культурное наследие города. Первое в России филармоническое общество. Театр юного зрителя – легенда отечественной истории театра. | 3 | Беседа, спектакль |
| 6 | Санкт-Петербург – город дворцов Богатое историческое наследие города. Архитектурные и исторические шедевры великих архитекторов. | 4 | экскурсия |
| 7 | Санкт-Петербург – город порт «Окно в Европу» - влияние развития Санкт-Петербурга на Российскую Империю. Уникальные памятники, музеи, исторические реликвии. Музейное собрание Центрального военно-морского музея. «Большой порт» Санкт-Петербурга – гавань Северной столицы. | 4 | Беседа, экскурсия |
| 8 | Наследие Европы и наследие нашего края Подлинные памятники средневековой истории Балтийского региона. Старая Ладога – заповедник средневековой | 7 | Экскурсия |

| | | | |
|----|---|----|--------|
| | культуры, крепости Ленинградской области, город Выборг. | | |
| 10 | Итоговый повторительно-обобщающий урок | 1 | Беседа |
| | ИТОГО | 34 | |

Интернет-ресурсы по истории и культуре Санкт-Петербурга

- Спецпроект Пушкинская карта <https://www.culture.ru/pushkinskaya-karta>
- Исторический парк «Россия – моя история» <https://myhistorypark.ru/>
- Все музеи Санкт-Петербурга <https://peterburg.center/museums>
- Государственный музей истории Санкт-Петербурга <https://www.spbmuseum.ru/themuseum/>
- Карта Санкт-Петербурга <http://www.kartaspb.ru/>
- Книги о Санкт-Петербурге http://www.spb-guide.ru/page_5527.htm
- Кунсткамера <http://www.kunstkamera.ru/>
- Метрополитен Санкт-Петербурга <http://www.karta-metro.ru/peter/>
- Мир Петербурга <http://www.mirpeterburga.ru/online/history/>
- Мосты Санкт-Петербурга <http://www.most-spb.ru/>
- Музей политической истории <http://www.polithistory.ru/>
- Нева. Сайты о Санкт-Петербурге <http://www.nevariver.ru/links.php>
- Окрестности Петербурга <http://www.aroundspb.ru/>
- Петербург интерактивная карта <http://peterburg2.ru/map/>
- Петербург-центр <https://peterburg.center/ln/marshrut-poeticheskiy-peterburg-vdohnovlyayushchie-mesta-poetov-i-pisateley-v-gorode.html>
- Прогулки по Петербургу <http://walkspb.ru/>
- Санкт-Петербург. Открытый город <http://www.st-petersburg.ru/about/history/>
- Музей железных дорог <https://rzd-museum.ru/>
- Центральный военно-морской музей <https://navalmuseum.ru/>
- Музей мостов <https://vk.com/muzeymostov> <http://cmzt.narod.ru/>
- Кронштадт <https://кронштадт.рф/>
- Новгород <https://www.visitnovgorod.ru/>
- Киностудия Ленфильм <https://www.lenfilm.ru/>
- Музей современного искусства Эрарта <https://www.erarta.com/>